本草通玄

本草通玄卷下

雲間李中梓[illegible]著
三韓吳世琨[illegible]訂

木部

黃蘗苦寒沉而下降爲足少陰足太陽引經之劑
書清龍雷之火滋濡腎水之枯疏小便癃結袪下焦
濕腫凡目赤耳鳴口瘡消渴血痢吐衂腸風腰膝
痿軟者咸資其用　東垣云小便不通而渴者熱
在上焦氣分肺熱則不能生水法當淡滲猪苓澤
瀉之類小便不通而不渴者熱在下焦血[illegible]陰

則陽無以化法當滋陰黃蘗知母是也黃蘗制下焦命門陰中之火知母滋上焦肺金生水之源蓋邪火熖明則真陰消涸真陰消涸則邪火益烈取知蘗之苦寒以抑南扶北誠如久旱甘霖然惟火旺胃强者當之乃稱合劑倘命氣已殘則邪火雖亢命曰虛炎從事弗衰將有寒中之變非與甘溫則大熱不除近世殊昧斯旨而夭枉者不可勝數矣

厚朴苦溫體重而降脾胃藥也溫中下氣是其本功凡健脾寬脹消痰止吐消食止痛厚腸利水皆溫

中之力也　能瀉胃實故平胃散以之寒脹必屬乃結者散之之義然行氣峻猛虛者勿多與也○東垣云若能下氣故泄實滿溫能益氣故散濕滿質厚色紫者佳去粗皮薑汁浸炒

杜仲辛溫入腎肝氣分之劑補腎則精充而骨髓堅強益肝則筋壯而屈伸利用故腰膝痠疼春中攣痛者需之又主陰下濕癢小便餘瀝皆補力之所致者也　酥炙或塩酒炒去粗皮

樗白皮苦而微溫專以固攝爲用故瀉痢腸風遺濁崩帶者並主之然必病久而滑始爲相宜若新病

蚤服强勉固澁必變他症而成痼疾矣　時珍曰血分受病不足者宜用椿皮氣分受病有鬱者宜用樗皮　凡用刮去粗皮生用則能通利醋炙則能固澁

乾漆辛溫降而行血毒而殺虫二者已虧其力能若祛風止痛除嗽理傳尸正行血殺虫之效也　性急多毒非得過用凡畏漆者嚼椒塗口鼻免生漆瘡如杉木如紫蘇如蟹患漆瘡者皆可煎湯浴之

煎乾炒令烟盡存性

金鈴子即楝實味苦性寒導小腸膀胱之氣因引心

胞絡相火下行故療心及下部疝氣腹痛殺蟲利水也　川產者佳酒潤去核焙　楝根白皮有殺蟲治瘡之功

槐子苦寒純陰肝經氣分藥也主清熱去濕故可療痔殺蟲明目固齒腸風陰瘡吐衄崩帶

皂莢辛溫肺胃與厥陰氣分之劑通關節利九竅破堅積搜風逐痰辟邪殺蟲墮胎　其味辛散其性燥烈吹喉鼻則通上竅導二陰則通下竅入腸胃則理風濕痰喘腫滿殺蟲塗肌膚則清風去癢散腫消毒　治急喉痺纏喉風用大皂莢四十挺切

水三斗浸一夜煎至斗半入人參末五錢甘草末
一兩煎至五升去渣入無灰酒一升釜煠二七煎
如餳入瓶封埋地中一夜每溫酒下一匙或掃入喉內
取吐涎盡爲度後含甘草片　中風涎潮昏悶宜
稀涎散大皂莢末一兩明礬五錢每服五分水調
灌不大吐只微微涎出　核治大腸燥結瘰癧腫
毒　刺能治癰未成即消已成即潰直達瘡所甚
驗又治癘風殺蟲頗著神功
訶子酸苦澀溫肺與大腸之藥也酸澀能固腸止瀉
苦溫可下氣寬中止嗽化痰亦下氣之功腸風止

血赤固腸之力生用則能清金行氣煨熟則能溫胃固腸　波斯國大魚放涎水中凝滑船不能通投訶子湯蕣化爲水則其化痰可知　麵裹煨透去核

水楊苦平主久痢赤白癰腫痘毒　魏直云痘瘡頂陷漿滯不行或風寒所阻用水楊枝葉五觔流水一大釜煎湯溫浴之如冷添湯良久累起有暈絲者漿行也未滿再浴虛者止洗頭面手足初出及癢塌者勿浴如黃鐘一鼓而蟄（手熱）啓戶東風一吹而堅冰解腹誠有燮理之妙也

蕪荑辛溫殺蟲消積主痔瘻惡瘡疥癬
蘇木甘辛微酸三陰經血分藥也發散表裏風邪疏
通積瘀惡血風與血皆肝所主大都入肝居多少
用則和血多用則破血
椶櫚皮性澀止吐血衄血腸風下痢崩中帶下蓋澀
可去脫宜于久病不宜于新病　炒極黑存性
巴豆辛熱祛臟腑停寒破堅積痰癖開通閉塞疏利
水穀破血排膿殺蟲辟鬼　巴豆稟陽剛雄猛之性
有斬關奪門之功氣血未衰積邪堅固者誠有神
功老羸衰弱之人輕妄投之禍不旋踵　巴豆大

黄同爲攻下之劑但大黄性冷脾病多熱者宜之巴豆性熱臟病多寒者宜之故仲景治傷寒傳裏惡熱者多用大黄東垣治五積屬臟者多用巴豆世俗未明此義往往以大黄爲王道之藥以巴豆爲刼霸之劑不亦謬乎　若急治爲水穀道路之劑去皮心膜油生用緩治爲消堅磨積之劑炒令紫黑用　炒至烟將盡可以止瀉可以通腸用之合宜效如桴鼓此千古之秘人所不知　紙包壓去油者謂之巴霜　巴豆殼燒灰存性能止瀉痢

桑白皮甘辛西方之藥也瀉肺氣而療水喘嗽皆除

長于利水者乃肺金實則瀉其子也古稱補氣者非若參耆之正補乃瀉邪所以補正也愚者信為補劑而肺虛者亦用之大失桑皮之面目矣刮去皮蜜水炒　子名桑椹安神止渴利水消腫

楮實甘平益腎助陽療痿去水能軟骨治哽

枳殼苦辛微寒疏泄肺與大腸之氣故能逐水消痰化食寬脹定嘔止瀉散痞止痛　小者名枳實功力稍緊夫枳殼枳實氣味不異功用相同古稱枳殼主高主氣枳實主下主血然仲景治上焦胸痹痞滿多用枳實古方治下焦痢痔腸結多用枳殼

由是則枳實不獨治下而枳殼不獨治高也蓋自飛門以至䐉門皆肺主之三焦相通一氣而已則二物皆主利氣又何必分耶　去穰麩炒

梔子苦寒肺經藥也輕飄上浮所以瀉肺中之火金宮不被火擾則治節之令自能通調水道下輸膀胱故丹溪云能屈曲下行降火從小便泄去　張氏曰仲景治汗吐下後虛煩不眠用梔子豉湯亡血亡津臟腑失養內生虛熱非此不可去也　仲景多用梔子茵蔯取其利小便而蠲濕熱也　古方治心痛恒用梔子此為火氣上逆氣不得下者

設也。今人泥丹溪之說不分寒熱通用梔子虛寒者何以堪之　炒透用

酸棗仁味酸性收故其主療多在肝膽二經肝虛則陰傷而煩心不卧肝藏魂卧則魂歸於肝肝不能藏魂故目不得瞑棗仁酸味歸肝肝受養故熟寐也其寒熱結氣痠痛濕痺臍下痛煩渴虛汗何一非東方之症而有不療者乎世俗不知其用誤以為心家之藥非其性矣

山茱萸味酸微溫肝腎之藥也暖腰膝興陽道固精髓縮便溺益耳目壯筋骨止月水蓋腎氣受益則

封藏有度。肝陰得養。則疏泄無虞。味酸本屬東方而功力多在北方者乙癸同原也　湯潤去核核能滑精切勿誤用

金櫻子酸濇而平是以固精止瀉職有專司當其半黃之時正屬採收之候若至紅熟則味已純甘全無濇味安在其收攝之功哉　丹溪云經絡隧道以宣暢為和平而味者資其濇性以取快慾必致他疾自不作靖咎將誰執　去核并白毛淨

郁李仁甘苦而潤其性主降故能下氣利水破血潤腸　拌麵作餅微炙使黃勿令太熱空腹食之當

得快利未利再進以利爲度如利不止以醋飯止之忌食酪及牛馬肉神驗但須斟酌虛實勿得混施也　湯浸去皮尖及雙仁者研如膏

女貞實苦平補腎養神變白明目　冬青乃少陰之精逕冬月寒水之令而青翠不改則其補腎之功從可推矣　酒浸蒸晒

五加皮辛溫入肝腎兩經腎得其養則妄水去而骨壯故能主陰痿脊疼腰痛脚軟諸症肝得其養則邪風去而筋强故能理血瘀拘攣疝氣痛痺等症仙經贊其返老還童雖譽詞多溢然五加造酒久

久服之添精溢血捘風化痰强筋壯骨卓有奇功

且其氣與酒相宜酒得之其味轉佳也

枸杞子味甘氣平腎經藥也補腎益精水旺則骨强

而消渴目昏腰疼膝痛無不愈矣　弘景云離家

千里勿食枸杞甚言其補精强陰之功也　按枸

杞平而不熱有補水制火之效與地黄同功而除

蒸老未嘗用之惜哉

地骨皮卽枸杞根也苦而微寒主治皆在腎肝夫腎

水不足則火旺而爲骨蒸煩渴吐血虛汗肝木不

寧則風淫而爲肌痺頭風及骨槽風惟地骨皮滋

水養木故兩經之症悉賴以治　洗淨沙土

蔓荊子辛而微溫足太陽經藥也主太陽頭風項痛
目痛翳淚亦能固齒　去白膜酒炒打碎

山茶花止吐衂腸風服紅者爲末童溺調服

密蒙花甘寒主目痛赤膜多淚羞明障翳　酒蜜拌
微炒

側栢葉辛微溫主吐血衂血痢血腸風崩帶濕痺冷風
歷節痛炙罯凍瘡汁塗黑髮　丹溪栢屬陰善守
故採其葉者隨月建方取之得月令之旺氣爲補
陰之要藥其性溫燥大益脾土以滋其肺　時珍

曰栢性後凋禀堅凝貞靜之質乃多壽之木故道家以之點湯代茶元旦以之浸酒辟邪療食之而體香毛又食之而身輕亦其證驗矣

栢子仁甘平心腎藥也益氣養血淸心安神補腎助陽去濕潤燥辟邪益智久服顏色美澤耳目聰明

時珍曰栢子甘平不寒不燥甘而能補辛而能潤其氣淸香能透心腎益脾胃仙家上品藥也列仙傳云赤松子久食栢實齒落更生行及奔馬非虛語也　炒去衣研細

松香苦甘平主一切瘡痍除熱祛風排膿化毒生肌

止痛殺蟲療瘡　弘景云松柏皆有脂凌冬不凋理爲佳物　時珍曰脂乃英華在上不朽流膏日久變爲琥珀宜其可以辟穀延齡　大釜加水白茅襯甑又加黄沙寸許布松脂于上炊以桑薪湯減頻添熱水候松脂盡入釜中取出投于冷水既凝又蒸如此三過乃佳服之通神明去百病

松節搜風舒筋燥血中之濕

松子益肺止嗽補氣養血潤腸止渴溫中搜風潤皮膚肥五臟陰虛多燥者珍爲神丹

肉桂甘辛性熱入脾腎二經益火消陰溫中建胃定

吐止瀉破陽墮胎堅骨强筋　桂心主風寒痛痺心腹冷疼破血結痃癖癥瘕膈噎脹滿內托癰疽引血化膿　桂枝主傷風頭痛調營散邪去皮膚風濕手背痛　在下近根者為厚桂亦名肉桂在中者為桂心在上枝條為桂枝亦名薄桂亦名柳桂　好古云或問仲景治傷寒當汗者皆用桂枝湯又云無汗不得用桂枝汗多者用桂枝甘草湯一藥二用其義何也曰仲景云太陽中風陰弱者汗自出衛實營虛故發熱汗出又云太陽病發熱汗出者此為營弱衛强陰虛陽必湊之故皆用桂

枝發汗此調其營氣則衛氣自和風邪無所容遂從汗解非桂枝能開腠發汗也汗多用桂枝者以之調和營衛則邪從汗去而汗自止非桂枝能止汗也昧者不知其意遇傷寒無汗者亦用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗發字當作出字汗自然出非若麻黃能開腠出其汗也

醫餘錄云有人患赤眼腫痛脾虛不能食用涼藥治肝則脾愈虛用煖藥治脾則目愈痛但於溫平藥中倍加肉桂制目而益脾一治兩得之故曰木得桂而枯是也用

三種桂並忌見火刮去粗皮

辛夷辛溫溫中解肌通關利竅凡鼻淵鼻鼽鼻塞鼻瘡並研末入麝葱白蘸入甚良　時珍曰鼻通于天天者頭也肺也肺開竅於鼻而胃脉環鼻而上行腦爲元神之府而鼻爲命門之竅中氣不足清陽不升則頭爲之傾九竅爲之不利辛夷辛溫走氣而入肺其體輕浮能助胃中清陽上通於天故能溫中治頭面目鼻之病軒岐之後達此理者東垣一人而已　刷去毛微焙

沉香辛而微溫脾腎之劑也調和中氣溫暖命門凡脹悶霍亂癥瘕積聚中惡鬼邪大腸虛閉小便氣

淋男子精合女人陰寒及痰涎血出於脾者並爲要藥按沉香溫而不燥行而不泄扶脾而運行不倦達腎而導火歸元有降氣之功無破氣之害洵爲良品　磨細澄粉忌見火

丁香辛溫溫胃進食止嘔定瀉理腎氣奔豚救痘瘡灰白　按丁香溫中健補大有神功須於丸劑中同潤藥用乃佳獨用多用易於僭上損肺傷目

去丁蓋乳子勿令見火

檀香辛溫脾肺藥也溫中下氣理噎膈吐食消風熱腫毒引胃氣上升以進飲食　東垣云白檀調氣

引芳香之物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑汁葛根縮砂豆蔻通行陽明經在胸膈之上咽嗌之間為理氣要藥

降真香內服能行血破滯外塗可止血定痛焚之袪邪佩之辟鬼　按沉香色黑故走北方而理腎檀香色黃故走中央而扶脾降香色赤故走南方而理血此物理之確然昭著者

烏藥辛溫理七情鬱結氣血凝停霍亂吐瀉痰食稽留腫脹喘急脚氣疝氣止小便頻去腹中蟲　大抵辛溫香竄為散氣神藥故百病咸宜雖貓犬之

痾無不治療但專泄之品與豢養者相宜錄示垂食之人鮮不蒙其害者惟與參朮同行庶幾無弊

酒浸一宿炒

乳香辛而微溫以活血和氣爲功故能定諸經之痛內消腫毒托裏護心生肌止痛去風舒筋止痢催生一名薰陸香　以酒研如泥水飛曬乾　或同燈心研則易細

沒藥苦平破血攻瘀止痛消腫生肌明目　乳香活血沒藥散血故止痛生肌約畧相同外科往往相兼而用　修治與乳香同

血竭甘鹹厥陰藥也行血止痛能收合瘡口性急不可多使却引膿　味鹹走血色赤象血厥陰爲藏血之臟故獨入焉乳香沒藥雖主血分而兼入氣分此則專於血分者也　研細待衆藥磨完然後入之若同衆藥擣則化作塵飛也

安息香辛苦性平主心腹惡氣結聚蠱毒霍亂鬼邪傳尸　從安息國來不宜於焚而能發衆香故人取以和香乃辟邪去惡之聖藥　酒煮研

蘇合香甘溫芳香氣竄通達諸竅流行百骸故其主治辟邪殺鬼止魘截瘧

氷片辛苦微溫通諸竅散鬱火利耳目主喉痺腦痛鼻瘜齒痛傷寒舌出小兒痘陷　東垣曰龍腦入骨凡風病在骨髓者宜之若風在血脉肌肉輙用腦麝反引風入骨如油入麵莫之能出　時珍曰古方皆言龍腦辛涼入心故目疾驚風及痘瘡心熱血瘀倒靨者引猪血入心使毒散於外則痘發此似是而非也目與驚與痘皆火病也火鬱則發之從治之法辛主發散故也使壅塞通利經絡條達而驚熱自平瘡毒能出用猪心血引龍腦入心非龍腦能入心也　廖瑩中熱酒服龍腦丸竅流

血而死非龍腦有毒乃熱酒引其辛香氣血沸亂而然也

樟腦辛熱純陽故長于去濕殺蟲宣通關竅

阿魏辛溫破結塊殺細蟲消肉積辟鬼截瘧止痢解毒止臭　譚遠久瘧用阿魏硃砂各一兩研勻米糊丸皂子大空心人參湯化服一丸即愈如痢疾以黃連木香湯下蓋瘧痢多起於積滯故耳

蘆薈苦寒厥陰藥也其用專主瀉肝滌熱故能殺蟲明目療癬傅齒小兒驚癇疳痓

胡桐淚鹹苦而寒車師國胡桐樹脂也除瘰癧清咽

喉固齒牙　味鹹入骨性寒滌熱故主治如前

菜部

韭味辛溫溫中下氣補虛益陽固精止痢除噎散結主吐血唾血衄血尿血女人經脉逆行打撲損傷生擣汁服散胃脘瘀血理胸痺刺痛、素問言心病宜食韭本草言其歸腎文雖異而理則相貫蓋心乃肝之子腎乃肝之母母能令子實虛則補其母也　韭子補腎肝暖腰膝主男子精滑溺頻女人白淫白帶曝乾去黑皮炒黃

葱白辛溫入手太陰足陽明經專主發散以通上下

陽氣故傷寒頭痛用之少陰下利清穀裏寒外熱厥逆脈微白通湯主之亦有葱白而赤者四逆湯加葱白成註云腎惡燥急食辛以潤之葱白辛溫以通陽氣也　陰症厥逆唇青用葱一束去根及青留白二寸烘熱安臍上以熨斗熨之葱壞則易熱氣透入服四逆湯即瘥　葱同蜜食能殺人

大蒜辛溫健脾下氣消穀化肉破結殺鬼　擣爛同道上熱土新汲水服能救中暑　擣汁飲主吐血心痛　同黃丹治瘧痢　擣塗臍能下焦消水利二便貼足心引熱下行止吐衄　納肛通幽門治

闘格　隔蒜片灸一切毒腫　辛能散氣熱能助火久食多食傷肺損目昏神伐性　患痃癖者每日取三顆截却兩頭吞之名曰內灸必效

白芥子辛熱入手太陰與足陽明溫中散寒豁痰利竅止心腹痛散癰腫瘀血　多食則昏目動火泄氣傷精　丹溪曰痰在脇下及皮裏膜外非白芥子莫能達　虛人痰嗽白芥子同蘇子蔔子煎好入蜜與薑汁各一匙殊妙

蘿蔔辛甘下氣消食和中化痰解酲散血大治吞酸擣汁服治吐衂血消渴塗跌打湯火傷解麪毒

楊億云種芋三十畝省米三十斛種蔔三十畝益米三十斛則蘿蔔果能消食也　服地黃何首烏忌食蘿蔔令人髭髮白　有人被賊火薰垂死以蘿蔔菜生嚼汁嚥即甦　子能定喘消痰消食除脹利大小便消癰腫毒生用能升熟用能降

生薑辛溫肺脾藥也益脾肺散風寒通神明去穢惡止嘔吐化痰涎除煩悶去水氣消脹滿定腹痛殺長蟲消宿食理冷痢通血閉　生用發散熟用和中要熱則去皮要冷則留皮　秋多食薑至春患眼癰疽食薑則生惡肉孕婦食薑令兒多指　孫真

人云薑為嘔家聖藥嘔乃氣逆不散薑則辛以散之也　夜勿食薑者夜令主闔而薑性主闢也秋勿食薑者秋令主收而薑性主散也　早行含一塊不犯霧露清濕之氣山嵐不正之邪　凡中風中暑中氣中毒中惡霍亂一切卒暴之病姜汁與童便同服立效薑能開痰下氣童便降火也　薑皮性凉和脾胃消水腫除脹滿去目翳

乾薑乃江西所造水浸三日去皮浸六日更刮去皮晒乾置甕缸中醸三日始成　辛熱之性肺脾藥也溫中下氣止嘔消痰破瘀生新搜寒攻濕盡有

生薑之功而力薑更雄也　生則逐寒邪而發表炮則除胃冷而守中多用則耗散元氣蓋辛以散之壯火食氣也須生甘草緩之　服乾薑者多借上不可不知引血藥入血分氣藥入氣分去瘀養新有陽生陰長之意故吐衄腸風血虛者多宜黑薑乃熱因熱用從治之法也

胡荽辛平消穀進食通心發痘利大小腸通小腹氣拔四肢熱解魚肉毒辟鬼邪氣

茴香辛溫暖下焦逐膀胱胃間冷氣調中進食療諸疝腹痛吐瀉　形如麥粒爲小茴香性溫宜入食

料形如栢實裂成八瓣者爲大茴香性熱損目不

宜入食料　微炒

山藥甘平脾肺藥也補脾肺益腎陰養心神除煩熱

止遺泄固腸胃生擣貼腫毒能消散　山藥色白

歸肺味甘歸脾其言益腎者金爲水母金旺則生

水也土爲水侮土安則水不受侮也　炒黃用

百合甘平溫肺止嗽補中益氣利大小便安和心膽

止涕淚主百合病辟邪鬼魅

菓部

杏仁辛苦微溫手太陰藥也潤肺燥除風熱定欬嗽

散滯氣消食積潤大腸殺狗毒爛索粉積　辛能
横行而散苦能直行而降遂爲要劑　湯浸去皮
尖炒黄研細風寒肺病藥中連皮尖用取其發散
雙仁者有毒　巴旦杏味甘美止欬下氣潤腸化
痰功力稍遜

烏梅酸濇主斂肺濇腸生津化痰安蚘清熱截瘧止
痢消酒定嗽　白梅即霜梅主中風牙關緊閉擦
牙齦涎出即開止瀉治渴止下血崩帶功彷烏梅

桃仁甘辛微溫主血結瘀閉癥瘕潤腸殺虫　苦重
於甘氣薄味厚厥陰血分藥也　凡行血連皮尖

生用活血潤燥去皮尖炒用

大棗甘平脾之藥也補脾益氣潤肺止嗽殺附子毒

東垣曰和陰陽調榮衛生津液　仲景治奔豚用

大棗者滋脾土以平腎氣也治水飲脇痛有十棗

湯益脾土而勝妄水也　棗能調臟腑和百藥爲

切要佳品若食之太多則損齒生蟲　好古云中

滿者勿食甘甘令人滿故仲景建中湯心下痞者

減餳棗與甘草同例　食蛀棗止秋痢　紅棗主

治相同功力稍遜止瀉藥用以作丸

梨味甘寒潤肺凉心消痰降火止嗽除渴生者清六

腑之熱熱者滋五臟之陰　梨者利也流利下行之謂也多食令人寒中發瀉脾虛者猶禁

木瓜酸温脾肝藥也强筋舒筋主脚氣霍亂轉筋取攝脾土去濕熱止吐瀉化痰食理水脹　木瓜專主筋病然皆脾病非肝病也肝雖主筋而轉筋則由濕熱或寒濕之邪襲傷脾故轉筋必起於足腓腓及宗筋皆屬陽明木瓜治轉筋非益筋也理脾以代肝也孟詵云多食木瓜損齒及骨皆伐肝之明驗　陶弘景云轉筋時但呼木瓜名及書土作木瓜字皆愈此理亦不可解

山楂酸澀消油膩肉食之積化血瘀痞癖之痛袪小兒乳食停留瘀久入兒枕作痛理偏墜疝氣發痘疹不快　按山楂味中和消油垢之積故幼科用之最多若傷寒爲重症仲景於宿滯不化者但用大小承氣一百一十三方中並不用山楂爲其性緩不可以肩弘任巨耳　炎老雞硬肉入山楂數枚即易爛則消肉積之功可推矣　核有功力不可去

石榴皮止下痢泄精腸風崩帶　性極酸澀善于收攝新病者勿早服也　不拘乾濕勿犯鐵器漿水浸一夜取出用其水如墨汁

陳皮苦辛而溫入太陰經健脾開胃下氣消痰消穀進食定嘔止瀉　能補能消能散能降調中理氣功在諸藥之上　辛宜于肺香利于脾肺爲攝氣之籥脾爲元氣之母陳皮理氣故爲二經要藥同補藥則補同瀉藥則瀉同升藥則升同降藥則降故利用最弘　去白者理肺氣留白者和胃氣筋膜反帶並去之芳香之品不見火則力全也小者爲青皮功用悉同但性較猛耳青皮如人當年少英烈之氣方剛陳皮如年至老成則燥悉之性已化青皮入肝者以其色也究竟主肺脾之症

居多瘧脉自弦肝風之祟青皮入肝散邪入脾消痰故瘧家爲必需之品　橘肉甘者潤肺酸者聚痰　核𤀹疝氣　葉散乳癰

枇杷葉苦辛平肺胃藥也清肺則降火而除痰嗽和胃則寬中而止嘔噦　胃病以薑汁塗炙肺病以蜜水塗炙　肥厚而大者良刷去毛淨不爾令人欬

白果甘平熟食溫肺益氣定喘嗽縮小便止白濁除白帶生食降痰消毒殺蟲嚼漿塗面去皶皰及疥癬疳䘌陰蝨

胡桃甘温溫肺止嗽養血潤腸利三焦氣益命門火

時珍曰夫三焦者元氣之別使命門者三焦之本

原蓋一原一委也命門指所居之府而名爲藏精

係胞之物三焦指分治之部而名爲出納熟腐之

司命門在七節之旁兩腎之間下通二腎上通心

肺貫屬于腦爲生命之原相火之主精氣之府靈

樞已著其厚薄緩急之狀而難經不知原委之分

以右腎爲命門謂三焦有名無狀高陽僞訣承其

謬說以誤後人至朱肱陳言戴起宗始闢之而知

者尚少胡桃仁頗類其狀故入北方通命門利三

焦爲腎命之藥夫命門與腎相通藏精血而惡燥若腎命不燥精氣內充則飲食自健腸腑潤而血脉通命門旣通三焦自利故上通于肺而止虛寒喘嗽下通於腎而止腰脚虛痛內而腹痛可已外而瘡毒可散其利溥哉

龍眼甘溫養心益智開胃益脾潤肺止欬

橄欖澀而甘平生精止渴清咽止欬開胃下氣止瀉固精解一切魚毒及酒毒

榧子消穀進食殺蟲化積止嗽助陽療痔止濁

檳榔苦辛微溫下氣消脹逐水除痰殺蟲治痢消食

破積止瘧療痢脚氣瘴瘧　按檳榔泄至高之氣能墜諸藥達于下極故治痢家後重如神閩廣多瘴癘啗之以爲上珍苟無瘴而食之寧無損正之憂乎　去空心者括去臍皮見火無功

大腹皮辛溫主水氣浮腫脚氣壅逆胎氣惡阻　大腹子與檳榔同功　大腹樹多集鴆鳥用其皮者豆汁洗淨

川椒辛熱通三焦補命門散寒除濕解鬱消食理痺止瀉壯腰膝縮溺頻除寒嗽消水腫袪痰飲破癥結伏蚘蟲　按椒性下達命門盆下不上冲蓋導

火歸元也味辛應西方之氣故入肺而奏止嗽下氣之功性溫稟南方之氣故入腎而奏扶陽益火之效乃玉衡星之精善辟疫伏邪此歳旦有椒柏酒也凡空心朝起以沸湯送生椒二十顆有治熱治冷之妙有消食散寒之奇久服則永不受風寒濕大能溫補下焦亦神異之品也邵武府張伯安腰痛痰喘足冷如氷面赤如緋六脉洪大按之則軟服八味無功用椒紅茯苓蜜丸塩湯下甫二十日而安　去核及閉口者微炒使出汗擣去黃殻取紅用　椒核利小便治水腫痰飲耳聾盜汗

吳茱萸辛熱脾肝腎三陰經藥也溫中下氣開鬱止痛逐風除濕定吐止瀉理關格中滿腳氣疝瘕制肝燥脾　按川椒善下茱萸善上故食茱萸者有冲膈冲眼脫髮咽痛動火發瘡之害　鹽湯浸去烈汁焙乾用　陳久者良閉口者多毒

茗苦甘微寒下氣消食清頭目醒睡眠解炙煿毒酒毒消暑同薑治痢　按茗得天地清陽之氣故善理頭風肅清上膈使中氣寬舒神情爽快此惟洞山上品方獲斯功至如俗用雜茶性味惡劣久飲不休必使中土蒙寒元精暗爍輕則黃瘦減食甚

則嘔泄痞腫無病不集害可勝數哉茶序云消停釋滯一日之利暫加瘠氣侵精終身之累斯大東坡云除煩去膩不可無茶然空心飲茶直入腎經且寒脾胃乃引賊入室也

甜瓜蒂苦寒傷寒病在上焦懊憹逆氣冲喉不得息膈上有痰食水氣同香豉煮糜去滓服之取吐瓜蒂吐法素問所謂在上者因而越之也若夫脉虛者不敢用此法凡虛弱人均宜戒之

西瓜甘寒解暑消煩止渴利水　西瓜性冷世俗取一時之快忘傷胃之憂古人有天生白虎湯之號

稔其寒也愚者妄云不傷脾胃誤矣
藕味甘平生者散血清熱觧渴除煩熟者補中開胃
消食和中　擣絞澄粉乃其精華也安神開胃喜
悅忘憂
蓮子甘平補中養神清心固精止瀉除崩帶赤白濁
安靖上下君相火邪使心腎交而成旣濟之妙
蓮鬚甘澁清心止血通腎固精男子腎泄女子崩帶
荷葉開胃消食止血固精　葉蒂安胎　東垣云
潔古先生口授枳實丸方用荷葉燒飯爲丸夫震
者動也人感之生足少陽甲胆爲生化萬物之根

蒂飲食入胃營氣上行即甲胆之氣與三焦之氣同為生發之氣素問云履端于始序則不愆荷葉生于水土之下其色青其形仰其中空象震卦之體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎更以燒飯和藥與朮恊力補脾不致內傷其利溥美

芡實甘而微濇補中助氣益腎固精　古方芡實與蓮子對配金櫻膏和丸固精神劑　芡本無大益而比之水硫黃何也食芡者必枚囓而咀嚼之使華液流通轉相灌溉其功勝于乳石也

氣甘淡而平入手足太陰足太陽補中開胃利水化痰安神定悸生津止瀉止嘔逆除虛熱　赤者專主利小便祛濕熱　茯苓藉松之餘氣而成得土氣最全故作中宮上藥本草言其利小便伐腎邪東垣乃言小便多者能止濇者能通丹溪又言陰虛者不宜用義似相反何哉茯苓淡滲上行生津液開腠理滋水之原而下降利小便潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣謂其陽中之陰降而下言其功也經云飲食入胃遊溢精氣上輸于肺通調水道下輸膀胱則知淡滲之藥俱先上升而後

下降也小便多其源亦異經云肺氣盛則小便數虛則小便遺心虛則火氣遺溺下焦虛則遺溺胞移熱於膀胱則遺溺膀胱不利爲癃不約爲遺溺厥陰病則遺溺所謂肺盛者實熱也必氣壯脉强宜茯苓以滲其熱故曰小便多者能止也若肺虛心虛胞熱厥陰病者皆虛熱也必上熱下寒脉虛而弱法當用升陽之藥升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投于水水泉不藏脫陽之症必肢冷脉遲法當用溫熱之藥峻補其下二症皆非茯苓輩淡滲之藥所能治故曰陰虛者不宜用也

茯神主用與茯苓無別但抱根而生有依附之義故

魂魄不安不能附體者乃其專掌也

赤茯苓但能瀉熱行水並不及白茯苓之多功也

琥珀甘平消瘀血利小腸通五淋安魂魄辟鬼邪去

目翳　丹溪曰琥珀能燥脾土脾能運化則肺氣

下降故小便可通若因血少而小便不利者反致

燥急之苦

猪苓甘淡而平入足太陽膀胱理利小便療痎瘧

利小便之劑無如此駛故不入補劑也

雷丸苦寒清胃熱殺三蟲　本經稱其利丈夫別錄

云久服陰痿似乎相反不知利者踈利也踈利太過則閉藏失職故陰痿也

桑寄生甘平和血脉助筋骨充肌膚堅髮齒安胎止崩　丹溪曰海外地暖不蠶桑無採捋之苦則生意濃白然生出何嘗節閒可容他子耶　連桑枝採者乃可刑之僞者損人　忌鐵忌火

苞木部

竹葉甘寒清心熱降肺氣止欬逆解狂煩

竹茹降火止嘔清肌膚熱理吐衂血療傷寒勞復小兒熱癎婦人胎動

竹瀝　主中風痰湧不語癲狂胸痺凡痰在經絡四肢及皮裏膜外非此不能達丹溪曰世俗食筍自幼至老未有因其寒而病者瀝即筍之液也又假火而成何寒之有　時珍曰竹瀝宜風火燥熱之痰胃虛腸滑者何可餌也

天竺黃　甘寒清心化痰主中風痰湧失音小兒驚癇天吊氣性中和故小兒宜之

蟲部

蜂蜜　甘平和營衛潤臟腑通三焦理脾胃解諸毒和百藥導便結　生能清熱熟則補中　凡煉蜜一

觔入水四兩銀石器內慢火煉掠去浮沫至滴水不散爲度　蝕主下痢防瘡生肌止痛

五倍子酸平歛肺降火化痰止嗽歛汗止痢解熱毒生津液歛潰瘡收脫肛拯口瘡止諸血凡口齒咽喉眼鼻皮膚風濕癬癩皆不可缺

桑螵蛸與陽益精固遺泄縮小便漿浸一日焙

白殭蠶之病風者也治風化痰散結行經所謂因其氣相感而以意使之者也蓋厥陰陽明之藥故又治諸血病瘧與疳也　咽喉腫痛及喉痺下咽立效大能救人　去綿并黑口炒之

蠶蛾益精固精强陽不倦　雄者入藥炒去足翅

蠶沙燮風痺及治一切關節皮膚其性溫燥能勝風

去濕麻油浸研主爛弦風眼塗之二三次頓痊

斑蝥攻血積利水道治瘰癧解疔毒猘犬毒蠱毒輕

粉毒治癧墮胎　按斑蝥專主走下竅直至精溺

之處蝕下敗物但痛不可當虛者大禁　麩炒醋

煮

蠍主中風半身不遂口眼喎斜語澁手足抽掣小兒

驚風尤爲要藥　專入厥陰理肝膽家症去足炒

水蛭鹹苦而寒攻一切惡血堅積　腹中有子者去

之性最難死雖火炙爲末得水卽活　若水蛭入腹生子爲害腸痛黄瘦惟用田泥和水數碗飲之必盡下蓋蛭在人腹忽得土氣而下耳或牛羊熱血同豬脂飲之亦下也

蟬蛻鹹甘而寒開腠理宣風熱發痘疹除目翳出音聲止瘖瘂小兒噤風天吊夜啼驚癇　蟬乃土木餘氣所化飲風吸露其氣清虛故主療一切風熱止夜啼者取其晝鳴而夜息也　去泥足翅洗晒

螻蛄去水甚捷但虛人難用兼主瘰癧骨硬出肉中刺箭鏃杵汁滴三五次自出　去足翅炒

䗪蟲破一切血積跌打重傷焙服一二錢接骨神效

去足炒

虻蟲凡血在臟腑經絡者祛逐攻下蓋食血而能治血因其性而為用也　去足翅焙

鱗部

龍骨甘平性澀澀可去脫故能收歛浮越之氣固大腸止遺泄下血定驚止汗除崩帶　煅赤研細水飛稍不細則沾腸胃以作熱

龍齒鎮心神安魂魄龍者東方之神故其骨與齒皆主肝病　許叔微云肝藏魂能變化故魂遊不定

者治之以龍齒　煅過研細水飛

穿山甲鹹微寒主痰瘧通經脉下乳汁消癰腫排膿血通竅發痘殺蟲　好食蟻故治蟻瘻　其性走竄不可過服　炒黃打碎

蘄蛇鹹溫有毒主一切風症中風大風驚風白癜風蛇性竄利內走臟腑外徹皮膚無處不到然有毒不敢輕用其蛇龍頭虎口黑質白花脇有二十四箇方勝文腹有念珠班口有四長牙尾上有一指甲長一二分腸形如連珠　酒浸一宿炭火焙乾埋地中出火毒去皮骨取肉用

介部

龜甲鹹平腎經藥也禀北方純陰之氣而生大有補水制火之功故能强筋骨益心智止欬嗽截久瘧去瘀血止新血　大凡滋陰降火之藥多是寒凉損胃惟龜甲益大腸止泄瀉使人進食真神良之品也龜鹿皆靈而壽龜首藏向腹能通任脈故取其甲以養陰鹿鼻反向尾能通督脈故取其角以養陽　去腸用底去黑皮酥炙

鱉甲鹹平肝經藥也截久瘧消瘧母破癥瘕行瘀血退煩熱補新血　按龜鱉皆主養陰滌熱鼈色青

故入東方而理肝家諸症鼈色黑故走北方而理腎部諸症　七肋者佳不經湯煮者醋炙黃研細

鼈味鹹性寒散結血通經脈退諸熱療漆瘡續筋骨爪破血墮胎　最能動風亦能寒胃

牡蠣鹹寒化痰軟堅清熱除濕止泄精腸滑小便多斂汗心痺病赤白濁崩帶痢瘕積塊癭癧　好古曰牡蠣入足少陰爲軟堅之劑以柴胡引之去脇下硬以茶引之消項上核以大黃引之消股間腫以地黃爲使能益精收濇止小便　黃泥固濟煅之

珍珠鎮安心神點除目翳　絹包入腐中煑研

海蛤鹹平主水腫利大小腸止喘嗆欬逆清熱去濕
化痰消積及癭瘤

禽部

鴨味甘性平主虛痨骨蒸惟白毛黑嘴者方有奇功
取金爾水寒之象也　嫩者毒老者良

烏骨鷄北方之色故補陰退熱若他色者最能動風
助火蓋巽爲雞感風木之化也

鷄內金乃肶內黃皮男用雌女用雄卽鷄膍胵也主
反胃吐食大腸洩痢小便頻數精滑崩帶

鷄屎白乃雄鷄屎也主臌滿水腫能下氣利大小便

此岐伯神方大虛者亦勿用

鷄卵性平精不足者補之以氣故卵白能淸氣治伏熱目赤咽痛諸疾形不足者補之以味故卵黃能補血治下痢胎產諸疾

五靈脂甘溫肝經血分藥也主行血散血和血而止胸脇脘腹股節肌膚一切痛症亦可下氣殺蟲凡血崩及女人血病百藥不效者立可奏功亦神藥也

多夾沙石極難修治研細酒飛去沙石晒乾

阿膠甘平肺肝藥也主吐血衂血淋血尿血腸風下痢女人血枯崩帶胎產諸病男女一切風病水氣浮腫勞症欬嗽喘急肺痿肺癰潤燥化痰利小便調大腸之聖藥也　蛤粉或糯米粉炒成珠

牛黄苦平清心化熱利痰涼驚安神辟邪　體輕氣香置舌上先苦後甘清涼透心者真

虎骨辛溫追風定痛健骨辟邪　風從虎者風木也虎金也木承金制安得不從故虎嘯而風生所以治風痾攣急骨節風毒等症

犀角苦酸寒入陽明經清胃涼心辟邪解毒理吐衂

腸風及蓄血發狂譫語發斑痘疹血熱

羚羊角鹹寒專主肝症平肝舒筋明目定驚淸熱解毒散血下氣　羚羊屬木故入厥陰同氣相求也

鹿茸鹹溫腎經藥也補火助陽生精益髓强筋健骨暖腰壯膝固精攝便安胎殺鬼　鹿禀天地純陽之氣氣化濃密其角自生至堅無兩月之久大者至二十餘觔凡物之生無迷於此故能强陽補骨非他藥可比也　長大爲角與茸同功力少遜耳

麝香辛溫通諸竅開經絡透肌骨辟鬼邪去三蟲攻風痰辟惡夢墮胎孕止驚癇　時珍曰嚴氏言風

病必先用麝香丹溪謂風病血病必不可用皆非通論蓋麝香走竄通諸竅之開塞開經絡之壅滯若諸風諸氣諸血諸痛癎瘕等病經絡壅滯孔竅閉塞者安得不用以開之通之耶非不可用也但不可過耳

癩肝甘溫主傳尸勞極鬼疰蟲毒上氣欬嗽殺蟲止汗

膃肭臍鹹熱益腎臟壯陽事補勞傷破積聚　入藥用外腎而曰臍者連臍取之也毛色似狐足形似狗尾形似魚腎上兩重薄皮裹其丸核皮上有黃

毛一穴三莖近來多僞者不可不辨　酒浸炙擣

人部

髮味苦性平補真陰通小便消瘀血止新血理欬嗽

固崩帶

牙齒鹹熱除勞止瘧治乳癰未潰痘瘡倒靨　時珍

日人牙治痘陷近稱神品然一槩用之貽害不淺

齒者腎之標骨之餘也痘瘡毒自腎出外爲風寒

穢氣所觸腠理閉塞血澀不行毒不能出變黑倒

靨宜用人牙以酒麝達之窜入腎經發出毒氣痘

自紅活若伏毒在心而昏冒者及氣虛色白痒塌

不能作膿熱沸紫泡之症宜解毒補虛誤用人牙
反成不救
人中黃即金汁也主熱病發狂痘瘡血熱勞極骨蒸
解一切毒 用棕皮綿紙鋪黃土澆糞淋土上濾
取清汁入新甕內椀覆埋土中經年取出清如泉
水全無穢氣年久者彌佳
小便鹹寒滋陰降火止血和經去悶養新定欬消痰
童男者尤良 時珍曰小便入胃隨脾之氣上歸
於肺通調水道下輸膀胱乃其舊路也故能清肺
導火下行 褚澄云喉不停物毫髮必欬血既滲

入愈滲愈欬愈欬愈滲惟飲溲溺則百不一死若服
寒凉則百不一生　人中白乃溺器澄淀白垽也煅
過水飛用主降火消血止咳化痰理咽喉口齒
秋石滋腎水理虛癆安五臟潤三焦消痰嗽退骨
蒸　秋月取童便十桶每桶入皂莢汁一碗竹杖
攪千下候澄去清留垽濾淨入鍋熬乾刮下擣細
以秋露水煮化筲箕內鋪紙淋過再熬如此七次
其色如雪方入礶內鐵盞蓋定鹽泥固濟升打三
炷香取出再研再如前升打鐵盞上用水徐徐擦
之水不可多多則不結又不可少少則不升從辰

至未退火冷定盞上升起者爲秋水味淡而香乃秋石之精英也有滋腎固元淸痰退熱之妙其不升者即秋石也但能降火化痰而已近時不擇秋命雜收人溺盡失其道奚取其名乎媒利欺世豈能療病

人乳甘凉補眞陰潤枯燥悅皮膚充毛髮點目疾按婦人之血下爲月經上爲乳汁以人補人功非淺小世俗服者多溏遂歸咎于人乳不知人乳若能發瀉則嬰兒盡當脾泄矣惟乳與食混進便爾溏泄大人飲食旣多又服人乳何怪其瀉當夜半

服之昨日之食既消明日之食未進且陰分服陰藥正相宜也服乳者須隔湯熱飲若晒曝爲粉入藥尤佳

紅鉛味鹹性溫救虛損理沉痾回生起死返老還童理女勞復解箭瘡毒　按仙經云男子初生純乾體也十六歲精通則乾變而爲離中虛女子初生純坤體也十四歲經生則坤變而爲坎中滿所以男子一身屬陽惟精屬陰女子一身屬陰惟經屬陽故曰取將坎位中心實補却離宮腹裏虛正謂是也誠延齡至寶却病神丹然惟首經乃獲靈奇

若是常經佳堪補益蓋營論之水穀入胃泌別薰蒸化煉精微上奉於肺流溢於中布散於外中焦受汁變化成赤行於隧道以奉生身是之謂血命曰營氣婦人之經上應太陰下應潮汐故有月事之稱又稱經水經者常也又稱天癸者天一生水也又稱紅鉛者鉛於五金之中獨應北方之水也

凡患虛勞風蠱[illegible]氣敗壞命如懸絲百藥無功獨有斯方真堪奪命[illegible]修煉有法服食有度非宿有因緣者未易遇也

津嚥王瘖腫疥癬鈹[illegible]五更未語者頻塗擦之又明

目退翳解毒辟邪　人舌下有四竅兩竅通心氣兩竅通腎液心氣流入舌下爲神水腎液流入舌下爲靈液溢爲醴泉聚爲華池散爲津液降爲甘露所以灌溉臟腑潤澤肢骸故養生家嚥津納氣謂之清水灌靈根能終日不唾則精氣常留容顏不老若多唾則損精氣成肺疾皮膚枯涸故曰遠唾不如近唾近唾不如不唾人有病則心腎不交腎水不上故津液乾枯難經云腎主五液入肝爲淚入肺爲涕入脾爲涎入心爲汗自入爲唾也

范東陽云凡人魘死不得叫呼但痛咬脚跟及拇

指甲際多唾其面徐徐喚之自省　黄震云宗定伯夜遇鬼問其所畏曰惟畏唾耳急持之化爲羊恐其變化因大唾之賣獲千錢故知鬼眞畏唾也

人氣主下元虛冷胸腹不快骨節痺痛令人更互呵熨甚良　按火卽是氣氣卽是火兩者同出而異名故元氣爲眞火天非此火不能生物人非此火不能有生故老人虛人與少陰同寢藉其薰蒸之益杜詩云暖老須燕玉正此意也但勿縱慾以丧寶耳術家用童男數人從鼻竅臍中精門三處按法進氣謂之龍求帳裡奪明珠吐氣冲開九竅虎

到坐前施勇猛巽風鼓動三關起必死之沉痾樸
長生之要道續漢書云史循宿禁中寒病發求火
不得衆口更嘘其背壽愈抱朴子云人在氣中氣
在人中天地萬物無不需氣以生善行氣者內以
養生外以却惡從子至巳爲生氣之時從午至亥
爲死氣之時常于生氣時鼻引清氣入多出少氣
極乃微吐勿令耳聞習之無間漸至口鼻無氣僅
微微從腑中出入此爲胎息善行氣者可避饑渴
可永年命可行水面可入水中可却百病以氣噓
水則水逆流噓火則火遥滅噓沸湯則手可探噓

金鎗則血自止噬刄則鋒不能入嚏矢則鏃不能傷噬犬則不吠嘘虎則退伏氣本無形神奇若此道家取先天祖氣孟氏取善養浩然氣之于人大矣哉

天靈蓋治傳尸鬼疰邪癨　古人以掩暴骨爲仁厚方士取人骨爲藥餌有仁心者固如是乎犬且不食犬骨而人食人骨可乎且以他藥代之何所不可乃必欲用之傷德甚矣

紫河車味醎性溫主男女虛損勞極不能生育下元衰憊　丹書云天地之先陰陽之祖乾坤之橐籥

鉛汞之胚胎九九數足我則載而乘之故名河車

崔行功云胞衣宜藏天德月德吉方深埋緊築令

兒長壽若爲鳥獸所食多病難育此亦銅山西崩

洛鐘東應自然之理也今蒸煮而食獨不思崔氏

之禁乎　男病用女胎女病用男胎米泔洗淨銀

針繡剌透童便好酒各半浸半日揉洗極潔收乾

水氣入鉛盒中加煉蜜半觔仍將銲藥銲固入釜

中煮三炷香待別藥俱完取出搗和爲丸既不出氣

又賴鉛以制其毒乃爲神良

臍帶性溫補命門克養氣血豫解胎毒

按嬰兒在母腹中爲胎所裹口鼻不能通氣但有臍帶通于母之肺系母呼亦呼母吸亦吸直待出離母腹回地一聲臍帶既剪一點眞元屬之命門臍乾自落如瓜脫蒂故丹經以臍爲命蒂

金石部

金薄辛平鎭邪祟安魂魄治癲癇　生金有毒能殺人用薄不得過二分仲景紫雪方用赤金煎液取其制肝風降炎逆也輕粉水銀所傷非金莫療

銀薄性味主治皆同金薄但金有毒而銀無毒耳

自然銅辛平消瘀血續筋骨止痛排膿不可多服

銅青酸走厥陰故吐利風痰明目祛疳殺蟲

鉛甘寒屬水入腎秉北方癸水之氣陰極之精其體重實其性濡滑故黑錫丹得汞交感治上盛下虛氣升不降發爲眩暈噎膈反胃鎮墜之性有反正之功但偏於陰降不可多服燒酒醋釀成鉛水爲降火神方然亦禁久服

黃丹體重性沉味兼鹽礬能墜痰去怯治驚癇癲狂吐逆能消積殺蟲治疳疾瘧痢能解熱拔毒長肉去腐治惡瘡腫毒

鐵落制肝下降主善怒發狂癲癇驚邪客忤

紫石英甘溫手少陰足厥陰血分藥也上能鎭心重可去怯也下能益肝濕可去枯也心主血肝藏血性暖而補故神不安血不足虛寒不孕者宜之

硃砂甘微寒心經藥也養精神安魂魄辟邪魅治癲癇解諸毒驅邪瘧　硃砂禀離火之氣性反凉者離中有陰也納浮溜之火安君主之官秉陽明之德辟幽昧之邪藥中神聖也形如箭鏃透明者佳研細水飛三次爲度

水銀辛寒有毒鎭墜痰氣上逆嘔吐反胃殺蟲墮胎下死胎　水銀乃至陰之精禀沉著之性得凡火根

煉則飛騰靈變得人氣薰蒸則入骨鑽筋近巔頂則蝕腦而百節攣廢近陰莖則陰消而痿敗不舉同黑鉛結砂則鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危病在用之者合其宜爾

輕

輕粉辛溫有毒治痰涎積滯鼓脹毒瘡殺蟲袪風

按輕粉乃鹽礬煉水銀而成其氣燥烈其性走竄善劫痰涎消積滯故水腫風痰濕熱楊梅毒瘡服之則涎從齒齦而出邪鬱暫開而愈若服之過劑及用之失宜則毒氣被逼竄入經絡筋骨莫之能出變爲筋攣骨痛發爲癰腫疳漏經年累月遂成

瘈痼因而夭枉者不可枚舉

銀硃辛溫有毒劫痰破積殺蟲其功與輕粉同其害亦同也廚人染食供饌未知其害耳

雄黃辛溫有毒肝家藥也搜肝氣瀉肝風消涎積解百毒辟百邪殺百蟲截邪瘧理蛇傷能化血爲水

石膏甘寒足陽明藥也除胃熱止陽明頭額痛日晡寒熱大渴引飲中暑潮熱胃火牙疼皮熱如火

素曰能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用

東垣曰邪在陽明肺受火邪故用以清肺所以有白虎之名

孫兆曰四月以後天氣熱時宜用白

虎　壯盛人生用虛人糖拌炒恐妨脾胃

滑石甘寒利竅除熱清三焦凉六腑化暑氣通水腫

理黄疸止諸血觧煩渴厚腸胃　時珍曰滑石利

竅不獨小便也上能利毛腠之竅下利精溺之竅

通上下徹表裏故主治甚多　小便利及精滑者

禁之

赤石脂甘酸辛溫補心血生肌肉厚腸胃除水濕收

脫肛　好古曰濇可去脫石脂爲收歛之劑赤者

入丙白者入庚瀉與痢新起者勿驟用　火煆

爐甘石陽明藥也受金銀之氣故能平肝治目清腫

退赤去爛除翳　煅紅童便淬七次研粉水飛入硃砂則不粘賦

海石乃水沫結成色白體輕肺之象也氣味鹹寒潤下之用也故入肺除痰嗽而軟堅上源既清故又治諸淋　肝屬木當浮而反沉肺屬金當沉而反浮何也肝實而肺虛也故石入水則沉而南海有浮水之石木入水則浮而南海有沉水之香

陽起石鹹溫主下部虛寒助陽種子火煅水飛

磁石色黑入腎養腎益精明目聰耳

代赭石止反胃吐血衄血經不止腸風瀉痢脫精遺

溺小兒驚癎女人崩漏．按代赭入肝與心胞絡
二經血分之病仲景治汗吐下後心下硬噫氣
用旋覆代赭湯取其重以鎮虛逆赤以養陰血也
煅紅醋淬水飛
砒石辛酸太熱大毒主老痰諸瘧齁喘癖積蝕瘀腐
瘰癧　砒已大熱大毒煉成霜其毒尤烈人服至
七八分即死得酒頃刻殺人雖菉豆冷水亦難解
矣入丸藥中刼齁喘痰瘧誠有立地奇功須冷水
呑之不可飲食靜臥一日即不作吐少物引發即
作吐也惟宜用生者不可經火

青礞石鹹平破老痰堅積止欬嗽喘急　色青乃厥陰之藥肝木乘脾土氣不運痰滯胸膈宜其重墜令木平氣下則痰症自愈脾虛家不宜久服　入確打碎礞石四兩硝石四兩拌勻火煅至消盡石色如金爲度研細水飛

花乳石主金瘡出血一切失血婦人血暈且化血爲水故雖有殊功不敢多用　煅研水飛

石燕利竅行濕通淋目障腸風痔瘻帶下磨汁飲之難產兩手各握一枚立出

朴硝苦辛寒一經煑煉即爲芒硝鼎罐升煅即爲玄

明粉主五臟積聚久熱胃閉痰實血結明目墮胎
內經云熱淫於內治以鹹寒故承氣湯用以軟
堅去實　朴硝重濁止堪塗傳芒硝輕爽可供走
血蕩腸之需玄明更佳然止于治病服食則不可
耳

硫黃鹹熱有毒主命門火衰陽氣暴絕陰症傷寒陽
道痿弱老人虛秘婦人血結虛寒久痢心腹積聚
稟純陽之精益命門之火熱而不燥能潤腸結
亦救危神劑故養正丹用之常收起死之功能化
鉛為水修煉家尊為金液丹　寇宗奭云下元虛

冷頭氣將絶久患泄瀉垂命欲盡服無不效但中病當便已不可盡制　壬子之秋余應試北雍值孝廉張抱赤久荒於色腹滿如斗參湯送金匱腎氣丸小便稍利滿亦差減越旬日而腹滿猶是肢體厥逆雖投前丸竟無裨也舉家哀亂惟治終事抱赤泣而告曰若可救我當終其身父事之余日即不敢保萬全然餌金液丹至數十粒尚有生理抱赤連服一百粒小便遄行滿消食進更以補中八味並進遂獲全安故夫藥中肯綮如鼓應桴世之抱是疾而不得援者衆矣亦有如抱赤之傾信者

尚幾何以哉況硼非治滿之劑祇因元陽將絕而參附無功藉其純陽之精令陰寒之滯見晛冰消爾

白礬酸濇性涼主消痰燥濕觧毒止血定痛止痢除咽喉口齒諸病虎犬蛇蝎百蟲傷能吐風熱之痰涎以其酸苦涌泄也治諸血痛脫肛陰挺瘡瘍以其酸濇而收也治痰飲瀉痢崩帶風眼以其收而燥濕也治喉痺癰蠱蛇傷取其觧毒也性能却水多服損肺

用察機要

醫之神良識病而已病之機要虛實而已虛甚者必寒實甚者必熱然常病易曉變病難知形衰神憊色夭脉空而知其虛形盛神鼓色澤脉强而知其實不待智者決也至實有羸狀悞補益疾大虛有盛候反瀉含冤陽狂與陰燥不同蚊跡與發癍有別自非洞燭玄微者未易辨也

居養有貴賤年齒有老少禀賦有厚薄受病有久新臟腑有陰陽情性有通滯運氣有盛衰時令有寒暄風氣有南北六氣之外客不齊七情之內傷匪一不

能隨百病而爲變通乃欲執一藥而理衆病何可得也故日用古方治今病譬猶拆舊料改新房不再經匠氏之手其可用乎明于此者始可與言醫也矣

藥有君臣佐使陶弘景以上品之藥爲君及考內經曰主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上中下三品之謂也張元素曰爲君者最多爲臣者次之佐使又次之由是而知陶爲迻見

藥有七情獨行者單方不用輔也相須者同類不可離也相使者我之佐使也相惡者奪我之能也相畏者受彼之制也相反者兩不相合也相殺者制彼之

毒也相畏相反同用者霸道也相須相使同用者王道也有經有權因時勢而斟酌也

藥有五味苦者入心直行而泄辛者入肺橫行而散酸者入肝束而收斂鹹者入腎止而軟堅甘者入脾有和有緩有補有泄可上可下可內可外土味居中而能兼五行也淡之一味五臟無歸專入太陽而利小便

藥有四氣溫者應春生之氣而主發育熱者應夏長之氣而主暢遂涼者應秋收之氣而主清肅寒者應冬藏之氣而主殺伐故虛弱之人不足之症當以生

長爲先壯實之人有餘之邪當以肅殺爲要兩者易
而爲治是謂實實虛虛損不足而益有餘如此死者
醫殺之耳
叔季之世人民虛薄受補者常多受尅者常少故補
中還少日就增多承氣抵當日漸減少柰何夫人之
病十有九虛醫師之藥百無一補猶且矜獨得之妙
天枉者比比終不悔悟良可悲夫
溫煖之藥象類陽明君子苟有過則人皆見之寒涼
之藥象類陰柔小人國祚已移人猶莫覺其非
凡用滋補藥病不增卽是減內已受補故也用尅伐

藥病不減卽是增內已受伐故也

七方者大小緩急奇偶複　大方之說有三有藥力雄猛之大有品味數多之大有分兩數多之大此治下焦療大病之法也　小方之說有三有病勢輕淺不必雄猛之小有病在上焦宜分兩輕微之小有病無兼症宜君一臣二之小　緩方之說有六有甘以緩之之緩有緩則治本之緩有丸以緩之之緩有品味衆多之緩有無毒治病之緩有氣味俱薄之緩

急方之說有五有急症須急治之急有湯液蕩滌之急有毒藥之急有氣味厚之急有急則治標之急

奇方之說有二有獨用一物之奇有一三五七九之奇奇方宜下不宜汗　偶方之說有三有兩味配合之偶有二方合用之偶有二四六八十之偶偶方宜汗不宜下桂枝汗藥反以五味成奇承氣下藥反以四味成偶豈臨時制宜當別有法乎

複方之說有三有二三方及數方相合之複有本方之外復加他藥之複有分兩均齊之複王太僕以偶爲複今七方有偶又有複豈非偶乃二方相合複乃數方相合乎

十劑者宣通補泄輕重滑澀燥濕　宣劑宣可去壅生薑橘皮之屬壅者塞也宣者布也散也鬱塞之病不升不降必宜布敷散之如氣鬱有餘則香附撫芎

以開之不足則補中益氣以運之火鬱微則山梔青黛以散之甚則升陽解肌以發之濕鬱微則蒼朮白芷以燥之甚則風藥以勝之痰鬱微則南星橘皮以化之甚則瓜蔕藜蘆以涌之血鬱微則桃仁紅花以行之甚則或吐或下以逐之食鬱微則山查神麯以消之甚則上涌下泄以去之皆宣劑也　通劑通可去滯通草防已之屬滯者留滯也濕熱留於氣分而痛痺癃閉宜淡味下降通利小便而洩氣中之滯通草是也濕熱留於血分而痛痺癃閉宜苦寒下引通其前後而洩血中之滯防已是也　補劑補可去弱

人參羊肉之屬形不足者補之以氣人參是也精不足者補之以味羊肉是也　洩劑洩可去閉葶藶大黃之屬閉字作實字看洩字作瀉字看實者瀉之葶藶瀉氣實而利小便大黃瀉其實而通大便　輕劑輕可去實麻黃葛根之屬表閉者風寒傷營腠理閉密而爲發熱頭痛宜麻黃輕揚之劑發其汗而表自解裏閉者火熱抑鬱皮膚乾閉而爲煩熱昏瞀宜葛根輕揚之劑解其肌而火自散上閉有二一則外寒內熱上焦氣閉發爲咽痛宜辛凉以揚散之一則飲食寒冷抑遏陽氣在下發爲痞滿宜揚其清而抑其

濁下實亦有二陽氣陷下裏急後重至圊不能便但升其陽而大便自順所謂下者舉之也燥熱傷肺金金氣䐜鬱竅閉於上而膀胱閉於下為小便不利以升麻之類探而吐之上竅通則小便自利所謂病在下取之上也　重劑重可去怯磁石鐵粉之屬重劑凡因有驚則氣亂魂飛者有怒則氣上發狂者並鐵粉雄黃以平其肝有神不守舍而健忘不寧者宜硃砂紫石英以鎮其心有恐則氣下而如人將捕者宜磁石沉香以安其腎　滑劑滑可去着冬葵子榆白皮之屬着者有形之邪留着於經絡臟腑如屎溺濁

帶痰涎胞胎癰腫之類宜滑藥以去其留滯之物此與通以去滯器相類而實不同通草防已淡滲去濕無形之邪葵子榆皮甘滑去濕熱有形之邪故彼曰滯此曰着也　澁劑澁可去脫牡蠣龍骨之屬脫者氣脫血脫精脫神脫也脫則散而不收用酸濇溫平以歛其耗散夫汗出便瀉遺溺皆氣脫也腸風崩下血厥皆血脫也流精骨痿精脫也牡蠣龍骨五味子五倍子柯子粟殼椶灰石脂皆澁藥也如氣脫兼參蓍血脫兼歸地精脫兼龜鹿王夫脫陽者見鬼脫陰者目盲此神脫也去死不遠無藥可治　燥劑燥

可去濕桑皮赤小豆之屬外感之濕由於水嵐雨露內傷之濕由於酒茶蔬果夫風藥可以勝濕淡藥可以滲濕不獨桑皮赤豆也

濕劑濕可去枯白石英紫石英之屬濕字作潤字看枯者燥也血液枯而成燥上燥則渴下燥則結筋燥則攣皮燥則揭肉燥則裂骨燥則枯養血則當歸地黃生津則門冬五味益精則蓯蓉枸杞不獨石英爲潤劑也

治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清冷而行之治清以溫熱而行之木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之氣之勝也微者隨之

甚者制之氣之復也和者平之暴者奪之高者抑之下者舉之有餘折之不足補之堅者削之客者除之勞者溫之結者散之留者行之燥者濡之急者緩之散者收之損者益之逸者行之驚者平之又曰逆者正治從者反治反治者熱因寒用寒因熱用塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所用其始則同其終則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已又曰諸寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽所謂求其屬以衰之也

王太僕曰粗工褊淺學未精深以熱攻寒以寒療熱

治熱未已而冷疾已生攻寒日深而熱病更起熱起
而中寒尚在寒生而外熱不除欲攻寒則懼熱不前
欲療熱則思寒又止豈知臟腑之源有寒熱溫涼之
主哉

內經曰陰味出下竅陽氣出上竅清陽發腠理濁陰
走五臟清陽實四肢濁陰歸六腑味厚為陰薄者為
陰中之陽氣厚為陽薄者為陽中之陰味厚則泄薄
則通氣薄則發泄厚則發熱辛甘發散為陽酸苦涌
泄為陰鹹味涌泄為陰淡味滲泄為陽

元素曰附子氣厚為陽中之陽大黃味厚為陰中之

陰茯苓氣薄爲陽中之陰所以利小便入太陽不離陽之體也麻黃味薄爲陰中之陽所以發汗入手太陰不離陰之體也

肝苦急急食甘以緩之甘草以酸瀉之芍藥實則瀉子甘草

肝欲散急食辛以散之川芎以辛補之細辛虛則補母地黃

心苦緩急食酸以收之五味以甘瀉之參芪實則瀉子甘草

心欲軟急食鹹以耎之芒硝以鹹補之澤瀉虛則補母生薑

脾苦濕急食苦以燥之白朮以苦瀉之黃連實則瀉子桑皮

脾欲緩急食甘以緩之甘草以甘補之人參虛則補母炒鹽

肺苦氣急入苦以瀉之訶子以辛瀉之桑皮實則瀉子澤瀉

肺欲收急食酸以收之芍藥以酸補之五味虛則補母五味
腎苦燥急食辛以潤之知柏以鹹瀉之澤瀉實則瀉子芍藥
腎欲堅急食苦以堅之知母以苦補之黃柏虛則補母五味
夫甘緩酸收苦燥辛散鹹耎淡滲五味之本性一定
而不變者也或補或瀉則因五臟四時而迭相施用
者也溫涼寒熱四氣之本性也其餘五臟補瀉亦迭
相施用也此特槩古因素問飲食補瀉之義舉數藥
以爲例耳學者宜因其意而充廣變通之
元素曰五臟更相平也一臟不平所勝平之
春宜辛溫薄荷荊芥之類以順春升之氣夏宜辛熱

生薑香薷之類以順夏浮之氣長夏宜甘苦辛溫人參白朮蒼朮黃蘗之類以順化成之氣秋宜酸凉芍藥烏梅之類以順秋降之氣冬宜苦寒黃芩知母之類以順冬沉之氣所謂順時氣而養天和也　春省酸增甘以養脾氣夏省苦增辛以養肺氣長夏省甘增鹹以養腎氣此防其太過也

王好古曰四時總以芍藥爲脾劑蒼朮爲胃劑柴胡爲肝劑十一經皆取决于少陽爲發生之始故也

補氣用參耆氣主煦之也補血須歸地血主濡之也

然久病積虛雖陰血衰涸但以參耆本草爲主者經

所謂無陽則陰無以生也是以氣藥有生血之功血藥無益氣之理夫氣藥甘溫法天地春生之令而發育萬物況陽氣充則脾土受培轉輸健運由是食入於胃變化精微不特灑陳於六腑而氣至抑且和調于五臟而血生故曰氣藥有生血之功也血藥涼潤法天地秋肅之令而凋落萬物且粘滯滋潤之性在上則泥膈而減食在下則滑腸而易泄故曰血藥無益氣之理也每見俗醫療虛熱之症往往以四物湯或同知蘗芩連而投之脾土受傷上嘔下泄至死不悟幽潜沉究嗟何及矣

藥有宜陳者枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸狼毒之類
藥有宜新者人參白朮當歸澤瀉之類苟不揀選何
效之有詩云老醫迷舊病朽藥誤新方其謂是乎
丸散湯液當顧名思義湯者蕩也蕩滌其邪鋒丸者
緩也緩養其正氣散者散也解散其結塞
下焦丸藥宜大而堅中焦次之上焦宜小而鬆如蒸
飯麪糊爲丸取其遲化蒸餅稀糊取其易化滴水則
丸爲易化煉蜜取其遲化蠟丸取其難化
製藥貴得中不及則無功太過則損性　煅則通紅
炮則烟起炒則黃而不焦烘則燥而不黃　酒製升

提鹽製潤下薑取溫散醋取收斂便製減其溫蜜製潤其燥壁土取其歸中麥麩者其穀氣酥炙者易脆去穰者寬中抽心者除煩

病在上焦者先食而後藥病在下焦者先藥而後食

病在上者不厭頻而少病在下者不嫌頻而多少服則滋潤於上多服則峻補於下

煎藥用水各有其宜中虛者當用春雨水取其發生火旺者宜用氷雪水取其陰寒氣凝血滯痰阻便閉者宜急流水取其行而不滯失血遺精溺多腸泄者宜井華水取其止而不流吐逆喘嗽脹滿宜東流水

取其順下陰不升陽不降者宜甘瀾水取其調和

煎藥忌銅鐵器宜用銀瓦器令小心者看守器須潔淨水須新汲補藥須封固慢火久煎利藥須露頂急火速煎熱藥宜冷服冷藥宜熱服上焦藥徐徐服下焦藥逐逐服

凡服膏子藥噙在口中細細嚥下所謂病在上者服藥不厭頻而少之意也若湯調頂服即非古人設膏子之意矣何不隨煎隨服乃用陳久之膏耶

凡煉膏每斤加水四兩待熟掠去沫盡煉至滴水不散為度則經久不壞

藥滓再煎殘非古法味有厚薄氣有重輕若取二煎其厚且重者尚有功力其輕且薄者已無餘味安在其君臣佐使之宜哉

引經報使

手少陰心　黃連　細辛

足少陰腎　獨活　肉桂　知母　細辛

手太陰肺　桔梗　升麻　葱白　白芷

足太陰脾　升麻　蒼朮　葛根　白芍藥

手厥陰心胞絡　柴胡　牡丹皮

足厥陰肝　青皮　柴胡　川芎　吳茱萸

手太陽小腸　藁本　黄蘗
足太陽膀胱　羌活
手陽明大腸　白芷　升麻　石膏
足陽明胃　白芷　升麻　石膏　葛根
手少陽膲　柴胡　青皮
足少陽三焦　連翹　柴胡　上焦地骨皮
中焦青皮　下焦附子

本草通玄卷下終